

Répertoire National de la Certification Professionnelle

Résumé descriptif de la certification

L'INTITULE :

INFOGRAPHISTE CHAINE GRAPHIQUE/MULTIMEDIA

Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétences acquis

L'infographiste exerce **en totale autonomie** une fonction de gestion d'une production et d'exécution de ses phases créatives. Il agit sous les ordres (selon la taille de l'entreprise) du chef d'entreprise ou d'un supérieur dont le nom varie selon les secteurs d'activités : chef de studio, directeur artistique, concepteur réalisateur...
Mais ceci ne recouvre pas l'infinie variété de la situation de l'infographiste qui peut aussi travailler directement dans un service de communication d'une PME / PMI et y être même en position de responsabilité ou d'encadrement.
Il répond précisément et selon ses propres initiatives au cahier des charges défini, prévoit des solutions de réalisation ou de fabrication, évalue éventuellement les délais de mise en œuvre et éventuellement les coûts.

LISTE DES ACTIVITES VISEES PAR LE DIPLOME, LE TITRE OU LE CERTIFICAT

- Mettre en œuvre un message
 - Etude d'identité
 - Préparation de la copie
 - Choix de l'iconographie
- Créer ou transformer des visuels :
 - Dessins sur informatique : schémas, graphiques, pictogrammes, logotypes, dessins artistiques.
 - Traitement d'images : détourage, retouche photo, incorporation, effets spéciaux, animation.
- Créer et réaliser des pages
 - Print
 - Web
- Exécuter la préparation à la réalisation imprimée (print)
- Exécuter la mise en ligne d'un site (web)

COMPETENCES OU CAPACITES ATTESTEES

Cadre 2

Mettre en œuvre un message

- Typographie,
- Connaissance des principes de la mise en page
- Étude de la lisibilité
- Sémiologie graphique
- Lecture d'un cahier des charges
- Charte graphique
- Technique, structure et esthétique d'un site : approche des langages (HTML, DHTML...) des bases de données (ASP, PHP,), des droits d'auteurs, de la propriété intellectuelle, des droits de l'internet,
- Arborescence

Créer ou transformer des visuels

- Architecture de l'image
- Dessin vectoriel
- Colorimétrie et traitement de la couleur, profils

- Maîtrise des logiciels Illustrator et Photoshop

Créer et réaliser des pages

- Maîtrise des logiciels Xpress et Indesign
- Maîtrise des logiciels Flash, Dreamweaver, logiciels d'optimisation
-

Exécuter la préparation à la réalisation imprimée (option print)

- Connaissance des logiciels Xpress et Indesign, flashage direct to print et fabrication

Exécuter la mise en ligne d'un site (option web)

- Connaissance d'un éditeur d'HTML (Dreamweaver), des CSS, de Flash et d'action script

*Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles
par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat*

Exercé dans des champs professionnels très divers, le métier connaît des dénominations nombreuses :
 infographiste,
 maquettiste d'édition,
 maquettiste PAO,
 intégrateur texte/image,
 graphiste,
 infographiste multimedia,
 webdesigner,
 assistant réalisateur multimedia

en sont les plus courantes.

Cadre 3

CODES DES FICHES ROME LES PLUS PROCHES : 32212

MODALITÉS D'ACCÈS À CETTE CERTIFICATION

Cadre 4

Descriptif des composantes de la certification

Il est demandé au candidat de présenter au jury un matériau d'examen c'est-à-dire une production techniquement aboutie (document imprimé ou site en ligne).
 Cette production sera accompagnée obligatoirement des travaux intermédiaires (depuis l'origine) ayant abouti à la réalisation.

Le bénéfice des composantes acquises peut être gardé ans.

Conditions d'inscription à la certification	Oui	Non	Indiquer la composition des jurys
Après un parcours de formation initiale en contrat d'apprentissage			
Après un parcours de formation continue en contrat de qualification	oui		50% professionnels et 50% formateurs.
Par candidature libre (dans le cadre de la VAE)	oui		50% professionnels et 50% formateurs.
Par expérience Dispositif VAE prévu en février 2004..... (préciser ici la date de mise en place du dispositif)	oui		50% professionnels et 50% formateurs.

<p align="center">Autorité responsable de la certification</p> <p align="center">MARCOREL</p> <p align="right">Cadre 5</p>	<p align="center">Qualité du(es) signataire(s) de la certification</p> <p align="center">J. SIVIGNON, GERANT</p> <p align="right">Cadre 6</p>
<p>Niveau de la certification Niveau III</p> <p>DOMAINE : Code NSF : 322</p> <p align="right">Cadre 7</p>	
<p>Liens avec d'autres certifications</p> <p><i>Non,</i> Autres certifications existant sur le même champ, au même niveau, au niveau inférieur, au niveau supérieur</p> <p align="right">Cadre 8</p>	<p>Accords européens ou internationaux</p> <p align="center">non</p> <p align="right">Cadre 9</p>
<p>Base légale</p> <p>Base légale du certificat – titre – diplôme : titre homologué inscrit la première fois le 31/01/1997 avec effet rétroactif au 01/01/1994, dernière publication au J.O. du 06/04/02</p> <p>Enregistrement de la certification en 07/2003 : identifiant interne : 2.86</p> <p align="right">Cadre 10</p>	
<p>Pour plus d'information :</p> <p>Statistiques :</p> <p>Autres sources d'informations : www. Marcorel.com</p> <p align="right">Cadre 11</p>	
<p>Historique : – 31/01/1997 : octroi d'un titre homologué intitulé : "maquettiste d'exécution" en info édition appliquée aux Arts Graphiques, à l'audiovisuel et au multimedia " niveau IV avec effet rétroactif au 01/01/1994</p> <p>– 09/06/2001 : renouvellement du titre sous l'appellation "infographiste multimedia" niveau IV avec effet rétroactif au 01/01/1994</p> <p>– 06/04/2002 : modification de l'appellation du titre : "infographiste option multimedia, option chaîne graphique", niveau IV avec effet rétroactif au 01/01/1994</p> <p align="right">Cadre 12</p>	